

در پیک کرونا

برگزاری برلیناله در برلین

و به مناسبت ۲۰۰امین سالگرد تولد

مردی که تروآ را کشف کرد



مروری بر برنامه ها و فضای فرهنگی در آلمان

بسمه تعالی

در پیک کرونا

برگزاری برلیناله در برلین

و

به مناسبت ۲۰۰مین سالگرد تولد مردی که تروآ را کشف کرد
بازدید از موزه هنرهای کاربردی کلن؛ سفر در طول قرن‌ها

برگزاری برلیناله در برلین

منبع: شبکه رادیو و تلویزیون برلین - براندنبورگ
علیرغم افزایش شدید تعداد مبتلایان به کرونا در آلمان و سایر نقاط جهان، جشنواره برلیناله در ماه فوریه برگزار خواهد شد.
آنطور که مسئولان اجرایی جشنواره فیلم برلیناله به تازگی اعلام کرده‌اند؛ جشنواره فیلم برلین در ماه فوریه با حضور سینماگران و علاقمندان به حوزه سینما برگزار خواهد شد. این در حالی است که تعداد مبتلایان به کرونا برای چندمین بار در آلمان افزایش یافته است.

البته در بیانیه‌ای که توسط مسئولان جشنواره منتشر شده؛ بر حفظ سلامت میهمانان تاکید شده است. در بخشی از این بیانیه آمده است: «اولویت همه ما حفظ امنیت و سلامت سینماگران، تماشاگران و کارکنان این فستیوال است.»

براساس دستورالعمل‌های جدید دولت ائتلافی آلمان، در سراسر کشور، دسترسی به برنامه‌ها و رویدادهای فرهنگی و تفریحی بلید فقط برای افراد واکسینه شده امکان‌پذیر باشد. با این حال، برگزارکنندگان هر رویدادی می‌توانند تصمیم بگیرند که آیا افراد برای ورود به رویداد فرهنگی و یا هنری نیاز به تست کرونا دارند یا خیر. بنابراین باید منتظر ملند و دید مسئولان جشنواره برلین در این باره چه تصمیمی می‌گیرند.

www.irankultur.com

جشنواره بین‌المللی فیلم برلین یا برلیناله یکی از معتبرترین و قدیمی‌ترین جشنواره‌های سینمایی در جهان است که هر ساله در ماه فوریه به مدت ۱۰ روز در پایتخت آلمان برگزار می‌شود. جشنواره فیلم برلین در کنار جشنواره فیلم ونیز و جشنواره فیلم کن، مهم‌ترین رویداد سینمایی اروپا به‌شمار می‌رود. این جشنواره هر ساله جایزه خرس طلایی و خرس نقره‌ای را به برگزیدگان بخش اصلی اهدا می‌کند.

در سال ۲۰۲۰ و پیش از شیوع بیماری کرونا در تمام جهان، جشنواره برلیناله، آخرین فستیوال هنری بود که به شکل عادی برگزار شد. در آن دوره، ۴۸۰ هزار نفر در برلین برای تماشای فیلم‌های جشنواره به سینماها رفتند. مسئولان جشنواره فیلم برلین امید داشتند تا در ماه فوریه سال ۲۰۲۱ نیز برگزاری این فستیوال به صورت حضوری امکان‌پذیر باشد، اما به دلیل شیوع دوباره بیماری کرونا در آلمان، این امر امکان‌پذیر نشد.

لینک گزارش:

<https://www.rbb24.de/kultur/berlinale/beitraege/2022/berlinale-2022-weiter-in-praesenz-branchentreff-online.html>

به مناسبت ۲۰۰امین سالگرد تولد مردی که تروا را کشف کرد

منبع: رادیو شمال آلمان، کتابخانه ملی آلمان

آلمانی‌ها امسال ۲۰۰امین سالگرد تولد هاینریش شلیمان، باستان‌شناس غیر کلاسیک آلمان را جشن می‌گیرند. او کسی بود که توانست بخشی از شهر باستانی تروا را کشف کند و از زیر خاک بیرون بیاورد.

هاینریش شلیمان در سال ۱۸۲۲، در آلمان زاده شد. پدرش به تاریخ باستان علاقه زیادی داشت و از این‌رو، او را نیز با داستان‌هایی که هومر درباره محاصره تروا و آوارگی‌های اودوسئوس نوشته بود، بزرگ کرد. شلیمان تنها ده سال داشت که مطلبی درباره جنگ تروا به زبان لاتین نوشت و به پدرش تقدیم کرد.

او بالاخره در سال ۱۸۷۰، در حالیکه از راه بازرگانی پول فراوانی به دست آورده و تازه به باستان‌شناسی روی آورده بود، کاوش در تپه حصارلیق ترکیه را آغاز کرد. این تپه از دیرباز به تروا شهرت داشت. بدین ترتیب، باستان‌شناس آلمانی در آن مکان، چندین شهر بنا شده بر روی یکدیگر را پیدا کرد.

www.irankultur.com

شلیمان در چهار دوره کاوش در تپه حصارلیق، خرابه‌های نه شهر را پیایی شناسایی کرد که تروآی توصیف شده در ایلید هومر، در میان آن‌ها است. همچنین شلیمان پنج گور را در میسنی حفاری کرد که آثار به‌دست آمده در آن بسیار اهمیت دارند. این آثار، شامل شمشیر، جواهرآلات و تزیینات مارپیچ‌اند که شبیه آن‌ها در اروپای مرکزی یافت شده است. علاوه بر این، یکی از قبور را به آگامنون، شاه اساطیری یونان، منسوب کرده‌اند. شلیمان بازرگان بود و ثروت فراوان خود را در راه کاوش‌های باستان‌شناسی صرف کرد. هرچند شیوه‌های باستان‌شناسی شلیمان با انتقاد برخی از باستان‌شناسان معاصر روبه‌رو شده است. اما، خدمات او برای تکامل این رشته حائز اهمیت است.

لینک‌های گزارش:

<https://portal.dnb.de/opac.htm?method=simpleSearch&query=118608215>

https://www.ndr.de/wellenord/sendungen/hoer_maln_beten_to/Schliemann.hoer_mal2072.html

بازدید از موزه هنرهای کاربردی کلن؛ سفر در طول قرن‌ها

منبع: پرتال موزه‌های کلن

شهر کلن آلمان با بیش از ۳۰ موزه و ۱۰۰ گالری هنری، یکی از محبوب‌ترین مقاصد گردشگری برای علاقمندان به تاریخ و هنر است. اما در میان موزه‌های کلن، موزه هنر کاربردی جذابیت ویژه‌ای دارد. این موزه با بیش از ۱۰۰ هزار اثر هنری، یکی از مهم‌ترین موزه‌های آلمان و اروپا محسوب می‌شود.

موزه هنر کاربردی در جنوب غربی کلیسای جامع کلن، واقع شده است. مجموعه بزرگ این موزه در سال ۱۹۸۹ جمع‌آوری شده است و در حال حاضر، در آن بیش از ۱۰۰ هزار اثر هنری کاربردی و تزیینی از قرون وسطی تاکنون وجود دارد. سایر مجموعه‌های مهم این موزه شامل جواهرآلات، مبلمان، چینی و زره می‌شوند. در نمایشگاه‌های این موزه نیز مجموعه‌ای از ۸۰۰ سال هنر اروپا و همچنین جواهرات ۵ هزار ساله وجود دارد. بنابراین بسیاری بر این باورند که گردش در موزه هنر کاربردی کلن نوعی سفر در طول قرن‌ها است.

علاوه بر این‌ها، در سال ۲۰۰۸ نیز، بخش دیگری در موزه هنر کاربردی کلن افتتاح شد که بر هنر آمریکای شمالی و اروپا در قرون ۲۰ و ۲۱ تمرکز دارد. این بخش

www.irankultur.com

طرفداران زیادی پیدا کرده است و گردشگران از اقصی نقاط برای بازدید از آن به شهر کلن می آیند. اگر دوست دارید اطلاعات بیشتری درباره موزه هنرهای کاربردی کلن به دست آورید، به سایت زیر مراجعه کنید:

<https://museenkoeln.de/portal/Museum-of-Applied-Arts>