

نیمه اول دی ۱۴۰۲

# جامعه و فرهنگ قرقیزستان

شماره مسلسل: ۱۱۱

دوره جدید - شماره ۲۱



رایزنی فرهنگی سادات جمهوری اسلامی ایران در قرقیزستان





رایزنی فرهنگی  
سفارت جمهوری اسلامی ایران در قرقیزستان

# دو هفته نامه جامعه و فرهنگ قرقیزستان

نشریه فارسی رایزنی فرهنگی سفارت جمهوری اسلامی ایران در قرقیزستان

مدیرمسئول و سرویراستار: ابوذر طوقانی

گردآوری و ترجمه مطالب: جاوید میرزایف

طراحی و صفحه آرایی: النورا نوسوبعلی یوا

نقل مطالب با ذکر منبع بلامانع است.  
درج مطالب در این نشریه الزاماً به معنی تأیید تام و تمام محتوای آنها نیست.



قرقیزستان، بیشکک، خیابان عشق آباد، شماره ۲۵



+۹۹۶۳۱۲۹۰۳۷۹۹



[raizani.ir.kg@mail.ru](mailto:raizani.ir.kg@mail.ru)



[https://t.me/iran\\_culture\\_kg](https://t.me/iran_culture_kg)



[https://www.instagram.com/iran\\_culture\\_kyrgyzstan/](https://www.instagram.com/iran_culture_kyrgyzstan/)



<https://www.facebook.com/profile.php?id=100083784185016>



[https://www.youtube.com/channel/UCprdXoZpYgFENpOI\\_3KmdlG](https://www.youtube.com/channel/UCprdXoZpYgFENpOI_3KmdlG)



<https://ky.icro.ir/Bishkek>

## درباره ماهنامه «جامعه و فرهنگ قرقیزستان»

شناخت و درک صحیح جامعه و فرهنگ کشورهای دیگر به ویژه کشورهای همسایه و پیرامون، پایه و اساس برقراری و توسعه روابط فرهنگی با آنهاست و بدون این شناخت، سیاستگذاری، برنامه ریزی و فعالیت فرهنگی بین المللی و منطقه ای اعتبار و اثربخشی مناسبی نخواهد داشت. توسعه صحیح روابط فرهنگی ایران و منطقه آسیای مرکزی (در اینجا قرقیزستان) نیز مستلزم دستیابی به درکی درست و مبتنی بر واقعیات عینی از جامعه و فرهنگ امروز این کشورها و مردمانی است که در این منطقه زندگی میکنند.

ارائه تصویری روشن و مبتنی بر عینیات از جامعه و فرهنگ آسیای مرکزی و تحولات، سیاست ها، برنامه ها و اقدامات مهم این کشورها در حوزه جامعه و فرهنگ می تواند ضمن کمک به تأمین اشراف خبری-اطلاعاتی نظام به مسائل و تحولات دینی فرهنگی منطقه و محیط بین الملل، مراکز و نهادهای تصمیم گیر در داخل کشور را در اتخاذ سیاست ها و راهبردهای بلندمدت و کوتاه مدت فرهنگی و تنظیم روابط فرهنگی بر اساس مختصات هر یک از کشورهای منطقه یاری نماید.

رایزنی فرهنگی سفارت ج.ا.ایران در جمهوری قرقیزستان با درک این مسئله و با وقوف بر اهمیت اطلاع رسانی درست و به موقع از تحولات و رویدادهای فرهنگی اجتماعی منطقه، تهیه و انتشار دوهفته نامه «جامعه و فرهنگ قرقیزستان» را از جمله برنامه های ثابت خود قرار داده است. حفظ و استمرار روند شکل گرفته و نهادینه شده برای تهیه و انتشار این نشریه، تنوع و غنای محتوای آن، در طول این سال ها به عنوان یک سیاست و خط مشی کلی از سوی نمایندگی فرهنگی دنبال شده است.

در سال پنجم (۱۴۰۲) انتشار این نشریه و در دوره جدید فعالیت رایزنی، تلاش می شود ارائه محتوای غنی، اخبار رویدادهای فرهنگی قرقیزستان و در موارد مقتضی ارائه تحلیل روند رویدادها و همزمان افزایش کیفیت طراحی و صفحه آرایی بیش از پیش مورد توجه و اهتمام قرار گیرد. امید می رود خوانندگان مطالب این دوهفته نامه با ارائه نقطه نظرات و پیشنهادات ما را در ارتقای کیفیت و محتوای مطالب یاری نمایند.

ابوذر طوقانی

رایزن فرهنگی ج.ا.ایران در

بیشکک - قرقیزستان





## فهرست مطالب این شماره:

### • حوزه فرهنگ

- ۵..... رونمایی کتاب ۴۰ جلدی درباره تاریخ قرقیزها
- ۷..... آشنایی وزیر فرهنگ قرقیزستان با صنعت سینمای ازبکستان
- ۸..... تصویب توافقنامه بین قرقیزستان و ترکیه در مورد ایجاد مراکز فرهنگی

### • حوزه اجتماعی

- ۱۰..... در قرقیزستان ۲۱ سپتامبر روز جوسوپ بالاساغین (یوسف خاص حاجب) اعلام شد
- ۱۱..... در قرقیزستان، صالحه و محمد محبوب‌ترین نام‌ها در میان نوزادان در سال ۲۰۲۳ شدند

### • حوزه آموزش

- ۱۲..... برگزاری مراسم اعطای کمک‌هزینه تحصیلی ریاست جمهوری به دانشجویان برتر کشور
- ۱۳..... چه کسی «معلم ارجمند» کشور شد؟

### • مطالب تحلیلی

- ۱۴..... آذربایجان و آسیای مرکزی: نگاه قرقیزستان به یک بازیکن جدید منطقه

### • اخبار کوتاه





## حوزه فرهنگی

### رونمایی کتاب ۴۰ جلدی درباره تاریخ قرقیزها



#### ۳۰ آذر

در موزه ملی تاریخ قرقیزستان مراسم رونمایی کتاب ۴۰ جلدی «قرقیزدار» کینش جوسوپوف نویسنده خلق و دکتر قابی بیک ایمان‌علی‌یف برگزار شد. در این رویداد مدت بوکویف مشاور رئیس‌جمهور، سویون بیک کاسامانتوف دبیر دولتی، نمایندگان پارلمان، نویسندگان، مورخان، شخصیت‌های برجسته عمومی، سیاستمداران و دانشجویان حضور داشتند.

این کتاب حاوی داستان‌ها، سنت‌ها، داده‌های نسب‌شناسی، ویژگی‌های فرهنگ معنوی، فولکلور و بسیاری اطلاعات تاریخی دیگر در مورد قوم قرقیز است که از دوران باستان تا امروز را پوشش می‌دهد.

سویون بیک کاسامانتوف در سخنرانی خود با تاکید بر اینکه این جلد ۴۰ جلدی به یکی از فاخرترین و مورد انتظارترین کتاب است، از نویسندگان بابت کارشان تشکر کرد.

کینش جوسوپوف، یکی از نویسندگان کتاب، از صادر جباروف رئیس‌جمهور قرقیزستان به دلیل حمایت وی در انتشار این کتاب تشکر و قدردانی کرد.



قانی‌بیک ایمان‌علی‌یف بیان داشت که نویسنده این اثر قوم قرقیز است: «ما فقط نگارنده هستیم... این کتاب به سرپرستی کنش جوسوپوف نویسنده خلق قرقیزستان در سال ۱۹۹۳ آغاز شد. ظرف بیش از ۳۰ سال اول ۱۴ جلد و سپس ۲۰ جلد منتشر شد. ۴۰ جلد حاوی ۹ میلیون واژه، ۳۰ هزار صفحه و مطالب بیش از ۱۰۰۰ مؤلف است. متأسفانه تقریباً ۹۸ درصد آنها دیگر در بین ما نیستند. این کتاب بیانگر وضعیت کلی معنوی امروز است. در آینده امیدوارم تعداد جلدها را به ۵۰ جلد برسانیم.»

در پایان این مراسم کتاب ۴۰ جلدی «قرقیزدار» به چهره‌های عمومی و علمی کشور تقدیم شد.

شایان ذکر است که انتشار این کتاب با حمایت نهاد ریاست جمهوری قرقیزستان صورت گرفته است.

یادآور می‌شویم، کتاب «قرقیزدار» نخستین بار در سال ۲۰۱۰ در ۱۴ جلد و در سال ۲۰۱۹ در ۲۰ جلد منتشر شد.

منبع:

<https://kabar.kg/news/v-bishkeke-prezentovali-40-tomnuu-knigu-ob-istorii-kyrgyzov-kyrgyzdar/>



## آشنایی وزیر فرهنگ قرقیزستان با صنعت سینمای ازبکستان



۱ دی

آلتین‌بیک مقصدوف وزیر فرهنگ، اطلاعات، ورزش و سیاست جوانان ۳۰ آذر در چارچوب یک سفر کاری به ازبکستان از آژانس سینمای ازبکستان، خانه سینمای رنسانس، استودیوی «ازبک فیلم» و شعبه انستیتو دولتی سینمای روسیه به نام گراسیموف در تاشکند بازدید کرد.

به گزارش بخش رسانه‌ای وزارت فرهنگ، عوض‌خان تاجیکانوف معاون اول وزیر فرهنگ و فردوس عبدالقوف مدیر آژانس سینمای مقصدوف را با تاریخچه تأسیس سینمای ازبکستان و پروژه‌های جاری آن آشنا کردند.

در این دیدار موضوعات تولید فیلم مدرن، کار بر روی تولیدات مشترک، اولویت‌های غرفه جدید فیلم، نظام آموزشی و حوزه‌های اولویت‌دار صنعت سینما، بسترهای مدرن همکاری با کارگردانان خارجی و همچنین همکاری‌های دوجانبه مورد بحث و بررسی قرار گرفت.

گفته شد که امروز همکاری‌های دوجانبه در حوزه سینما ایجاد شده و اقدامات مشترک بعدی نیز مورد بحث و بررسی قرار گرفت.

منبع:

<https://culture.akipress.org/news:۲۰۴۱۲۲۸>





## تصویب توافقنامه بین قرقیزستان و ترکیه در مورد ایجاد مراکز فرهنگی



۴ دی

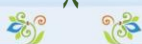
کمیته بودجه، سیاست اقتصادی و مالی پارلمان در اولین قرائت لایحه موافقتنامه بین کابینه وزیران جمهوری قرقیزستان و دولت جمهوری ترکیه در مورد تأسیس و فعالیت مراکز فرهنگی را بررسی کرد. در این موافقتنامه ایجاد مراکز فرهنگی در قرقیزستان و ترکیه به منظور ارتقای توسعه روابط دوستی و همکاری در زمینه‌های فرهنگی، علمی و آموزشی پیش‌بینی شده است.

این موافقتنامه که در تاریخ ۹ ژوئن ۲۰۲۱ در شهر آنکارا به امضا رسیده بود، در تاریخ ۲ دی توسط کابینه وزیران بررسی و دستور مربوطه توسط عاقل‌بیک جباروف نخست‌وزیر کشور امضا شد.

در نشست کمیته مذکور پارلمان چنگیز اسنگول اولو، معاون وزیر فرهنگ، اطلاعات، ورزش و سیاست جوانان گفت که اجرای این موافقتنامه سالانه به حدود ۳۴ میلیون سوم نیاز دارد. وی افزود: برای فعالیت مرکز سه کارمند در نظر گرفته شده است.

منبع:

<https://culture.akipress.org/news:۲۰۴۱۸۵۲>





## افسانه‌های دیزنی در قرقیزستان



۴ دی

کتاب‌های افسانه‌های معروف دنیا به زبان قرقیزی در قرقیزستان منتشر شد. سرگئی گلوخووروف، مدیر شرکت Travel Experts در مورد این پروژه صحبت کرد. ویژگی آنها در تصاویر اصلی است که مجوز چاپ آنها از شرکت‌های اروپایی صادر شده است. گلوخووروف با پیشنهاد خرید این کتاب‌ها به کافی‌شاپ‌ها، مغازه‌ها و سایر موسساتی که کودکان اغلب به آنها مراجعه می‌کنند، گفت: «همه کتاب‌ها با کیفیت بسیار بالا، کاغذ خوب، تصاویر جالب چاپ شده است. حتی کودکانی که اصلاً زبان قرقیزی را نمی‌دانند، می‌توانند آنها را ورق بزنند و عاشق آنها شوند».

تاکنون ۱۱ عنوان کتاب منتشر شده است. از جمله علاءالدین و چراغ جادو، پینوکیو، دیو و دلبر، کلاه قرمزی، گربه چکمه‌پوش، موگلی، بابی، جوجه اردک زشت و دیگران. قیمت فروش تقریباً برابر با قیمت تمام شده کتاب‌هاست. یک کتاب به قیمت ۲۸۰ صوم به فروش می‌رسد. در هنگام سفارش کل مجموعه قیمت ۱۱ کتاب ۲۴۰۰ صوم خواهد بود.

منبع:

<https://kabar.kg/news/disneevskie-skazki-na-kyrgyzskom-izdany-detskie-knigi-s-originalnymi-illustratciiami/>



## حوزه اجتماعی

## در قرقیزستان ۲۱ سپتامبر روز یوسف بالاساغین (یوسف خاص حاجب) اعلام شد



## ۲ دی

بخش رسانه‌ای کابینه وزیران گزارش داد که تصمیم مربوطه در جلسه کابینه وزیران پس از نتایج سال ۲۰۲۳ اتخاذ شد.

این روز هر ساله جشن گرفته خواهد شد. روز یوسف بلاساغونی به منظور حفظ، توسعه و محبوبیت آثار متفکر بزرگ تصویب شد.

این متفکر، فیلسوف، شاعر و دانشمند برجسته ترک در حدود ۱۰۱۸-۱۰۱۶ در پایتخت دولت قراخانیان (آل افراسیاب در تاریخ‌نگاری ایران) - شهر بلاساغون (نزدیکی توئموق کنونی استان جوی) متولد شد.

او که از خانواده‌ای بانفوذ بود، در مدارس فاراب، کاشغر و بخارا تحصیلات خوبی دید. او به زبان‌های عربی و فارسی تسلط داشت و روی آثار فلسفی و علمی بسیار کار می‌کرد. او سراینده قصیده بلند معروف «کوتادگو بیلیگ» («دانش خجسته») است.

دانشگاه ملی قرقیزستان در بیشکک نام جوسوپ بالاساغین را دارد و در سال ۲۰۰۰، تصویری از جوسوپ بالاساغین در روی اسکناس ۱۰۰۰ صومی ضرب شد. پرتره او با استفاده از حکاکی دستی ساخته شده است.

منبع:

<https://kabar.kg/news/v-kyrgyzstane-21-sentiabria-utverzhdn-dnem-zhusupa-balasagyna/>





## در قرقیزستان، صالحه و محمد محبوبترین نامها در میان نوزادان در سال ۲۰۲۳ شدند



## ۱۰دی

ما از آمار ۱۱ ماهه سال گذشته (از ژانویه تا نوامبر) از وزارت توسعه دیجیتال مطلع شدیم.

اسامی محبوب زنان و تعداد دخترانی که به این صورت نامگذاری شده‌اند:	اسامی محبوب مردانه و تعداد پسرانی که اینگونه نامگذاری شده‌اند:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• صالحه — ۳۸۷۸ نوزاد</li> <li>• أمینه — ۲۹۲۶ نوزاد</li> <li>• فاطمه — ۲۸۹۷ نوزاد</li> <li>• عالییه — ۲۸۳۸ نوزاد</li> <li>• ریان — ۲۵۲۹ نوزاد</li> <li>• صفیه — ۲۵۲۶ نوزاد</li> <li>• ألفتیه — ۲۵۲۲ نوزاد</li> <li>• آی‌لین (ترکی) — ۲۵۰۳ نوزاد</li> <li>• عایشه — ۲۲۱۹ نوزاد</li> <li>• آرروزات (قرقیزی) — ۲۱۲۶ نوزاد (بقیه همه عربی)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• محمد — ۶۱۷۶ نوزاد</li> <li>• عمر — ۴۸۴۷ نوزاد</li> <li>• علی — ۳۳۰۰ نوزاد</li> <li>• امیر — ۲۶۲۱ نوزاد</li> <li>• علی‌خان — ۲۲۷۵ نوزاد</li> <li>• بلال — ۲۲۶۳ نوزاد</li> <li>• علینور — ۲۱۵۵ نوزاد</li> <li>• عثمان — ۲۰۹۵ نوزاد</li> <li>• نوراسلام — ۱۸۶۶ نوزاد</li> <li>• امیر — ۱۷۴۸ نوزاد (همه عربی)</li> </ul>

منبع:

<https://ru.sputnik.kg/۲۰۲۳۱۲۳۱/kyrgyzstan-۲۰۲۳-god-detskie-imena-۱۰۸۱۶۳۲۶۷۸.html>



## حوزه آموزشی

### برگزاری مراسم اعطای کمک هزینه تحصیلی ریاست جمهوری به دانشجویان برتر کشور



۲ دی

در تاریخ ۲ دی در محل اقامتگاه ریاست جمهوری قرقیزستان مراسم اعطای بورسیه رهبر کشور به ۷۵ دانشجوی برتر از ۲۶ دانشگاه کشور برگزار شد.

صادر جباروف رئیس جمهور در سخنرانی خود تأکید کرد که جوانانی که به آینده قرقیزستان اهمیت می دهند، به سنتها و ارزشهای اجداد خود احترام می گذارند، غرق در آموزش هستند و به سرزمین مادری خود عشق می ورزند، آینده ما هستند!

رهبر کشور از اجرای اقدامات جامع، از جمله فعالیتهای پایدار برای توسعه بیشتر آموزش حمایت می کند. دولت همچنان توجه ویژه‌ای به روند توسعه روشهای جدید برای توسعه آموزش و علم خواهد داشت که امکان تحقق استفاده مستقیم از علم را در زندگی ما فراهم می کند.

رئیس جمهور ضمن آرزوی موفقیت برای دانشجویان، کمک هزینه‌های تحصیلی ریاست جمهوری به مبلغ ۶۰ هزار سوم را تقدیم دانشجویان کرد.

منبع:

<https://president.kg/news/all/۲۴۹۳۱>





## چه کسی «معلم ارجمند» کشور شد؟



۱۲ دی

۲۷ آذر، رئیس‌جمهور قرقیزستان فرمانی مبنی بر اعطای جوایز دولتی به تعدادی از افراد برای مشارکت قابل توجه در توسعه پتانسیل اجتماعی-اقتصادی، فکری و فرهنگی کشور و همچنین برای دستاوردهای بزرگ در فعالیت‌های حرفه‌ای امضا کرد.

مراسم اهدای جوایز ۷ دی برگزار شد. بدین ترتیب عنوان افتخاری «معلم ارجمند جمهوری قرقیزستان» افراد ذیل اعطا شد:

۱. علیشوف عبدالله - معلم تربیت بدنی مدرسه ۷۲، بخش قارا سو، استان اوش
۲. عالم‌بیکوا توقتوبوو - معلم زبان و ادبیات قرقیزی مدرسه روستای پریگورودنی بخش آلامودون استان چوی
۳. شایر بگالی‌یوا - پیشکسوت مدرسه شبانه روزی ۱ بیشکک
۴. دورانوف فریده - معلم زیست‌شناسی مدرسه ملی فن آوری‌های نوآورانه بیشکک
۵. دویشنالی‌یوا ریحان - معلم زبان و ادبیات قرقیزی مدرسه روستای مدنیت بخش چوی استان چوی
۶. قایدیلدا‌یوا گلناره - معلم کلاس‌های ابتدایی، معاون مدیر مدرسه ۲ شهر نارین استان نارین
۷. سالی‌یف ابدیلدا - پیشکسوت مدرسه توقتوقول بخش نوکت استان اوش.

منبع:

<https://bilim.akipress.org/ru/news:۲۰۴۵۹۴۷/?telegram>



## مطالب تحلیلی

## آذربایجان و آسیای مرکزی: نگاه قرقیزستان به یک بازیکن جدید منطقه‌ای



۲۷ آبان

نوشته‌دهریک کوکنایف، کارشناس سیاسی

آذربایجان با اطمینان و سرعت در حال تقویت موقعیت خود در آسیای مرکزی است. باکو متعهد است نه تنها روابط تاریخی و فرهنگی با کشورهای آسیای مرکزی را گسترش دهد، بلکه به تقویت تعامل آذربایجان با قرقیزستان، قزاقستان، ازبکستان و ترکمنستان در زمینه‌هایی مانند روابط تجاری و اقتصادی و همکاری‌های فنی و نظامی متعهد است.

آذربایجان را می‌توان بازیگر جدید منطقه‌ای در عرصه‌های آسیای مرکزی نامید. پس از پیروزی در جنگ میهنی (قره باغ) ۲۰۲۰، اهمیت ژئوپلیتیک آذربایجان در فضای پسا شوروی و در کل جهان افزایش یافت. آسیای مرکزی از نظر روحی بسیار به آذربایجان نزدیک است و فعالیت‌های مشترک کشورهای آسیای میانه در قالب آذربایجان به علاوه آسیای مرکزی جذاب‌ترین و برای همه طرف‌ها سودمندترین است.

فرصت‌های اقتصادی باکو به آن اجازه می‌دهد تا به یکی از سرمایه‌گذاران اصلی در منطقه آسیای مرکزی تبدیل شود. در حال حاضر، آسیای مرکزی، به ویژه قرقیزستان، به سرمایه‌گذاری در بخش‌های برق آبی و انرژی سبز و ایجاد یک پایگاه تولید پایدار نیاز دارد تا جریان مهاجرت کاری و داخلی قرقیزها را کاهش دهد. انرژی آبی در حال حاضر موضوعی دردناک برای کشورهای آسیای میانه است و همه در این موضوع از منافع خود دفاع می‌کنند. به عنوان مثال، در زمستان ۲۰۱۳-۲۰۲۲ تقریباً کل منطقه با کمبود شدید برق مواجه و در سیستم تامین انرژی خرابی‌هایی در کار بود. در آسیای مرکزی هیچ مرکز تصمیم‌گیری واحدی برای حل چنین مشکلاتی وجود ندارد. علاوه بر این، پس از سال ۲۰۲۱، کشورهای آسیای مرکزی بدون حمایت آمریکا، چین و روسیه شروع به بهبود مستقل ظرفیت‌های نظامی و امنیتی خود کردند. شرکای نظامی و سیاسی جدید آسیای مرکزی ترکیه و آذربایجان شدند.





نیروهای مسلح کشورهای آسیای مرکزی به تدریج در حال تسلط بر انواع جدید سلاح‌های با دقت بالا و استانداردهای جدید برای آموزش پرسنل هستند. به عنوان مثال، پس از درگیری‌های مرزی با تاجیکستان، قرقیزستان همکاری دفاعی خود را با آنکارا و باکو به شدت تقویت کرد. پهپادهای تهاجمی ترکیه و سلاح‌های پیاده نظام آذربایجان در زرادخانه خدمات مرزی قرقیزستان ظاهر شد. البته این تازه آغاز راه است. بنابراین می‌توان گفت که اتحادیه تجاری، اقتصادی و نظامی - سیاسی جدید کشورهای ترک‌زبان آسیای مرکزی و آذربایجان در آسیای مرکزی در حال شکل‌گیری است.

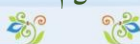
باکو به عنوان بازیگری جدید در کمربند آسیای مرکزی، تمامی ابزارهای اقتصادی، مالی و نظامی - سیاسی را در اختیار دارد تا کشورهای ترک‌زبان آسیای مرکزی را متحد کند. اول از همه، این سرمایه‌گذاری آذربایجان در سیستم انرژی کشورها و افتتاح شرکت‌های مشترک جدید برای فرآوری محصولات و تولید کالا است. آذربایجان به عنوان یک داور مستقل می‌تواند کشورهای آسیای مرکزی را پشت یک میز بنشاند و به تصمیم‌گیری مشترک در مورد استفاده از منابع آبی و نوسازی بخش انرژی کمک کند و راه‌های جدیدی برای تحویل کالا ارائه دهد.

توسعه صنعت نظامی با الگوبرداری از آذربایجان و مطالعه تجربیات آن در این راستا برای کشورهای آسیای میانه اهمیت راهبردی دارد. ارتش‌های کشورهای آسیای مرکزی در حال مطالعه روش‌های جدید دفاعی و فناوری‌های جدید نظامی هستند. با این حال، ما می‌توانیم استقلال دفاعی را تنها از طریق تولید سلاح‌های مدرن خود در قلمرو خود تضمین کنیم. نمونه بارز آن این است که وزارت صنایع دفاع آذربایجان ۱۲۰۰ نوع سلاح، از جمله سلاح‌های سبک و مهمات، ابزار نوری، مین، بمب‌های هوایی و خودروهای زرهی تولید می‌کند. روند تولید سریال هواپیماهای بدون سرنشین تهاجمی کاملاً راه‌اندازی شده است. وجود مجتمع نظامی - صنعتی و توسعه آن بود که به باکو اجازه داد در جنگ قره باغ پیروز شود و تمامیت ارضی را احیا کند.

با توجه به تقابل ژئوپلیتیکی فزاینده بین آمریکا، روسیه و چین، آسیای مرکزی در حال تبدیل شدن به یک منطقه پرخطر برای ظهور نقاط داغ است. در این راستا، قرقیزستان و کشورهای آسیای مرکزی باید امروز اقداماتی را برای تضمین امنیت نظامی، بهبود رفاه اقتصادی و کاهش فقر انجام دهند. مشارکت آذربایجان و آسیای میانه طرفدار غرب، روسیه و چین نخواهد بود. این یک اتحادیه منطقه‌ای خواهد بود که منحصراً در راستای منافع جهان ترک و به منظور تقویت روابط برادرانه توران است.

منبع:

[https://www.vb.kg/doc/۴۳۴۱۸۷\\_azerbaydjanca: kyrgyzskiy vzgliad na novogo regionalno go igroka.html](https://www.vb.kg/doc/۴۳۴۱۸۷_azerbaydjanca: kyrgyzskiy vzgliad na novogo regionalno go igroka.html)





## اخبار کوتاه

### برگزاری نمایشگاه نقاشی‌های هنرمندان روس در بیشکک

مراسم افتتاحیه نمایشگاه «شاهکارهای کوچک هنرمندان بزرگ» ۲۶ دسامبر در موزه هنرهای تجسمی آیتی‌یف بیشکک برگزار می‌شود. مدیریت موزه می‌گوید که این نمایشگاه شامل آثاری از هنرمندان روسی نیمه دوم قرن نوزدهم - ربع اول قرن بیستم است. در مجموع ۷۴ اثر از ۲۴ استاد برجسته نقاشی روسیه ارائه می‌شود. سازمان‌دهندگان تأکید می‌کنند: «بازدیدکنندگان فرصتی بی‌نظیر برای آشنایی با آثاری خواهند داشت که قبلاً تنها دو بار به نمایش گذاشته شده‌اند».

@akipress

\*\*\*

### مقامات مزایای زایمان را از اول ژانویه افزایش دادند

اکنون برای ۱۰ روز کاری اول ۱۰۰ درصد حقوق و از یازدهم - ۲۰۰۰ صوم در ماه پرداخت می‌شود. قبلاً ۱۰۰۰ صوم پرداخت می‌شد. وزارت کار می‌گوید میانگین مزایا ۳۶۰۰ صوم بود، اکنون به ۷۵۰۰ صوم رسیده است. حقوق زنانی که در مناطق مرتفع و صعب‌العبور کار می‌کنند، کماکان برای تمام روزها ۱۰۰ درصد حقوق دریافت خواهند کرد.

@Sputnik\_Kyrgyzstan

\*\*\*

### صادر جباروف فرمان «پیرامون به رسمیت شناختن پلنگ برفی به عنوان نماد ملی قرقیزستان» را امضا کرد

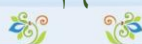
پلنگ برفی در فهرست سرخ اتحادیه بین‌المللی حفاظت از طبیعت قرار دارد و در ۱۲ کشور دارای وضعیت یک گونه نادر یا در حال انقراض است. ناپدید شدن آن باعث برهم خوردن تعادل ظریف اکولوژیکی می‌شود. در فرهنگ مردم قرقیز باستان، پلنگ برفی سمبل عظمت، نجابت، شجاعت و استقامت است. بنابراین، طبق افسانه‌ها، این حیوان درنده توتم ماناس بزرگوار بود. این فرمان تعدادی از اقدامات را برای حمایت بیشتر دولت از ابتکارات برای حفظ پلنگ برفی و به رسمیت شناختن آن به عنوان نماد ملی جمهوری قرقیزستان بیان می‌کند.

@Sputnik\_Kyrgyzstan

\*\*\*

وزیر آموزش و علوم گفت: در مدارس قرقیزستان مانند ژاپن و اتحاد شوروی، سیستم نظافت کلاس‌های درس توسط دانش‌آموزان راه‌اندازی می‌شود. به گفته وی، این امر ضروری است تا کودکان یاد بگیرند به خود خدمت کنند و به کار دیگران احترام بگذارند. نظام وظیفه جدید به همه دانش‌آموزان از دبستان تا دبیرستان ربط دارد. دُکُتُرُگُل کِنْدیربایوا گفت: «پدران و مادران گرامی! نیازی به فریاد زدن نیست که حقوق فرزند شما نقض می‌شود. او باغ یا خانه کسی را تمیز نمی‌کند، اتاقی را که در آن تحصیل می‌کند، تمیز می‌کند. ما تجربه بسیاری از کشورها را مطالعه می‌کنیم. به عنوان مثال، در ژاپن دانش‌آموزان در صورت لزوم، توالت را هم تمیز می‌کنند».

@Sputnik\_Kyrgyzstan









*Культурное представительство  
при Посольстве  
Исламской Республики Иран  
в Кыргызской Республике*

