



رایزنی فرهنگی سفارت جمهوری اسلامی ایران در پرتوریا - آفریقای جنوبی
Cultural Consulate of the Embassy of the
Islamic Republic of Iran
in South Africa

ماهنامه

فرهنگ و جامعه آفریقای جنوبی

مروری بر مهمترین رویدادهای فرهنگی، هنری و اجتماعی آفریقای جنوبی

مرداد ۱۴۰۲

(شماره ۳۵)





رایزنی فرهنگی سفارت جمهوری اسلامی ایران در پرتوریا_ آفریقای جنوبی
Cultural Consulate of the Embassy of the
Islamic Republic of Iran
in South Africa

ماهنامه

فرهنگ و جامعه آفریقای جنوبی

مروری بر مهمترین رویدادهای فرهنگی، هنری و اجتماعی آفریقای جنوبی

مرداد ۱۴۰۲

(شماره ۳۵)

«ماهنامه فارسی زبان رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در آفریقای جنوبی صرفاً به منظور آشنایی با رویدادها و تحولات فرهنگی آفریقای جنوبی، خلاصه گزارش‌ها و اخبار رویدادهای فرهنگی این کشور را بدون دخل و تصرف و ارائه نظریه، با ذکر دقیق منبع و عیناً همان گونه که منتشر شده است، منعکس می‌نماید. بر این اساس تأکید می‌کند که انعکاس این اخبار به هیچ وجه به منزله تأیید آن نمی‌باشد در عین حال، هرگونه بهره‌برداری و نقل اخبار، گزارش‌ها و تحلیل‌های این نشریه صرفاً با ذکر منبع مجاز است.»



350 Cameron Street Brooklyn, Pretoria 0181

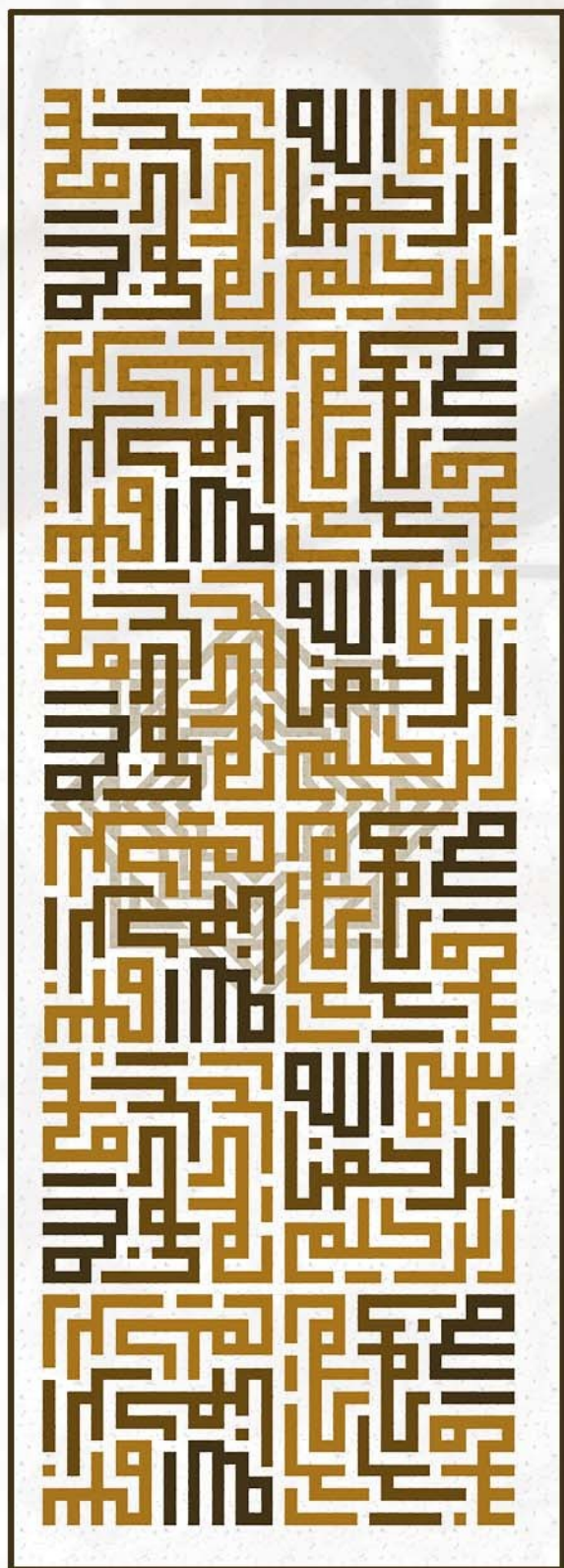
Tel : 3877 346 012

<http://pretoria.icro.ir/>

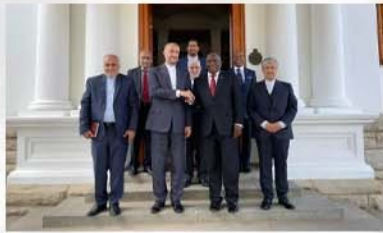
Cciran.africa@gmail.com

 [icro.sa](https://www.instagram.com/icro.sa)

و فرهنگ
ریشه‌ها



فهرست مطالب



دیدار دکتر امیر عبداللهیان با رئیس جمهور آفریقای جنوبی.....۳



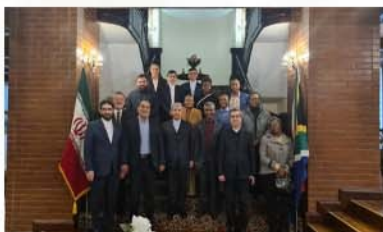
تصویب سند همکاری در حوزه فرهنگ، هنر و میراث فرهنگی.....۵



نشست صمیمانه دکتر امیر عبداللهیان وزیر امور خارجه ایران، سفیر و رایزن جمهوری اسلامی ایران در آفریقای جنوبی با ایرانیان مقیم آفریقای جنوبی.....۷



تجلی ارادت و دلدادگی شیعیان آفریقای جنوبی در عاشورای حسینی۱۰



حضور هیئت اعزامی از سوی وزارت علوم تحقیقات و فناوری جمهوری اسلامی ایران در آفریقای جنوبی۱۲





حضور استاد دانشگاه پرتوریا در محل رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران
در آفریقای جنوبی و دیدار بارایزن فرهنگی..... ۱۳



هوش مصنوعی و جوانان مسلمان آفریقای جنوبی..... ۱۴



حمایت سازمان کنترل رسانه از مجمع همبستگی فلسطین در برابر لابی صهیونیستی..... ۱۷



تأیید روابط آفریقای جنوبی- روسیه در بحبوحه اتهامات مربوط به معامله تسلیحاتی..... ۱۸



راه اندازی آزمایشی راهنمای تور نایبانیان توسط سازمان گردشگری کیپ تاون..... ۱۹



تبدیل شدن دوباره میدان نلسون ماندلا ژوهانسبورگ به گالری روباز هنری..... ۲۳





امروزه نقش کلیدی اطلاع از تحولات و دگرگونی های جوامع مختلف و استفاده از تجارب دیگران برای دستیابی به رشد و توسعه مطلوب بر کسی پوشیده نیست، بخصوص آنجا که موضوع، توسعه روابط و تبادلات فرهنگی، اجتماعی و سیاسی میان دو کشور باشد، شناخت کشور مخاطب از اهمیت بسزایی برخوردار خواهد بود و این زمانی اهمیت دو چندان می یابد که سخن از کشوری متنوع و متکثر چون آفریقای جنوبی باشد.

آری، سخن از آفریقای جنوبی در حقیقت صحبت از رنگین کمانی از تنوع ادیان، مذاهب، نحله های فکری و فرهنگی، نژادها، قومیت ها، زبان ها، روش ها و سیاست هاست، برخورداری از سرزمینی حاصل خیز، نیروی انسانی کارآمد و متخصص، معادن بسیار غنی (زمرد و طلا)، بخش های صنعتی و معدنی قوی این کشور را از یک سو در سطح کشورهای پیشرفته مطرح می کند، اما از سوی دیگر وجود شکاف و فاصله عمیق میان طبقات محروم و فقیر و سیاه پوست آفریقای جنوبی زخمی است جانکاه جامعه این کشور را بشدت رنج می دهد جامعه ای که در آن اقلیتی سفیدپوست حدود ۱۰ درصد و اکثریتی سیاه پوست حدود ۸۰ درصد همراه با ۱۰ درصد از دیگر نژادها با هم زندگی می کنند.

تا قبل از پیروزی انقلاب ضد آپارتاید آفریقای جنوبی به رهبری نلسون ماندلا در سال ۱۹۹۴، این اقلیت سفیدپوست با تمامی مظاهر تبعیض نژادی که بیان آن از حوصله این مختصر خارج است بر اکثریت سیاه پوست حاکم بودند و با وقوع انقلاب، حال، اکثریت سیاه پوست حکومت را به دست گرفتند با آرمان های بلند از جمله با شعار حمایت از همه مظلومان عالم به خصوص ملت مسلمان و تحت ستم فلسطین، جمله معروف آقای نلسون ماندلا رهبر فقید انقلاب ضد آپارتاید این کشور که "همگی به خوبی می دانیم تا زمانی که فلسطین آزاد نشود آزادی کامل را به دست نخواهیم آورد" حکایت از روح آزادی خواهانه انقلابیون این کشور دارد.

ناگفته نماند که وجود اقلیت مسلمان، متنفذ، آگاه، انقلابی و در عین حال غالباً متمکن از خصوصیات دیگر جامعه آفریقای جنوبی است.

حالی‌ه اگرچه سایه هول انگیز شیوع و ویروس منحوس کرونا بر سر مردم جهان هم چنان گسترده است و متأسفانه بسیاری از فعالیت‌های علمی، فرهنگی و اجتماعی را در غالب کشورها از جمله آفریقای جنوبی تحت تأثیر قرار داده، مع الوصف به حول و قوه الهی این نمایندگی توانسته با بهره‌گیری از ظرفیت‌های فضای مجازی و با اغتنام از فرصت‌های هرچند محدود ناشی از فروکش کردن شرایط کرونایی برنامه‌های مختلفی را به صورت ویناری و حضوری برگزار نماید.

اجرای برنامه‌های مهم فرهنگی، اجتماعی و مناسبتی از سوی رایزنی فرهنگی و سفارت کشورمان در آفریقای جنوبی با مشارکت مؤسسات و نهادهای این کشور که در آن شخصیت‌ها و مقامات برجسته از دو کشور از جمله وزرای خارجه، وزیر فرهنگ، نمایندگان پارلمان، رئیس سابق پارلمان و از انقلابیون این کشور و همچنین چهره‌های برجسته مسیحی و مسلمان اعم از شیعه و سنی که بصورت اختصاصی در این برنامه‌ها شرکت کردند و اجرای برنامه‌های فاخر در حوزه زنان، تشکیل موفق دوره‌های آموزش زبان فارسی و برگزاری هم‌اندیشی برای تبیین بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی مقام معظم رهبری و بالاخص تجلیل بی‌نظیر از سردار دلها شهید حاج قاسم سلیمانی در سراسر آفریقای جنوبی، همگی حکایت از وجود علائق و سلائق مشترک دو کشور انقلابی و زمینه‌های کاملاً مناسب برای ارتقاء روابط همه‌جانبه دو کشور به ویژه در حوزه‌های فرهنگی و هنری دارد. ابراز علاقه شگرف مردم عادی و به خصوص نخبگان و مقامات آفریقای جنوبی نسبت به آرمان‌های انقلاب اسلامی و رهبری فرزانه آن گواه دیگری همین مدعاست.

در این رهگذر، این نمایندگی در راستای تحقق مؤلفه‌های دیپلماسی فرهنگی طراز چهلواره دوم انقلاب اسلامی و مجری سیاست‌های فرهنگی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به عنوان قرارگاه اقتدار فرهنگی و حامل اقتدار معنوی نظام بر آن شد تا در جهت استفاده از بسترهای موجود و نیز تسهیل شناسایی و ایجاد ظرفیت‌های جدید در گسترش همکاری‌های فرهنگی میان دو کشور، از طریق تهیه و تنظیم ماهنامه حاضر تحت عنوان "فرهنگ و جامعه آفریقای جنوبی" به مرور مهمترین رویدادهای فرهنگی، هنری و اجتماعی آفریقای جنوبی اقدام نماید.

امید است خوانندگان فرهیخته در راستای رفع نقایص و تقویت نقاط قوت، این نمایندگی را از نقطه نظرات ارزشمند خود بهره‌مند نمایند.

با تشکر

دکتر احمد علی محسن زاده_رایزن فرهنگی

دیدار دکتر امیر عبداللهیان با رئیس جمهور آفریقای جنوبی

دکتر امیر عبداللهیان در ادامه دیدارهای خود با مقامات آفریقای جنوبی، با «سیریل رامافوزا» رئیس جمهور این کشور دیدار نمود.

دکتر امیر عبداللهیان، وزیر امور خارجه کشورمان که به منظور برگزاری پانزدهمین اجلاس کمیسیون مشترک همکاری‌های جمهوری اسلامی ایران و جمهوری آفریقای جنوبی در پرتوریا حضور دارند، پنجشنبه ۱۹ مرداد با آقای رامافوزا رییس جمهور آفریقای جنوبی دیدار و گفتگو نمود.

وزیر امور خارجه کشورمان در این دیدار با اشاره به روابط خوب و روبه رشد دو کشور و برگزاری موفق پانزدهمین اجلاس کمیسیون مشترک همکاری‌های اقتصادی، از نهایی شدن توافقات سازنده بخشهای مختلف و آماده شدن چندین سند همکاری ابراز خرسندی نمود. دکتر امیر عبداللهیان همچنین از پذیرش دعوت از جمهوری اسلامی ایران جهت شرکت رییس جمهور کشورمان در اجلاس سران بریکس خبر داد.



وزیر امور خارجه با اشاره به جایگاه مهم جمهوری اسلامی ایران در منطقه غرب آسیا و جایگاه آفریقایی جنوبی در قاره آفریقا و توانمندی‌های دو کشور در زمینه‌های مختلف، از توسعه همکاری‌ها استقبال کرد.

آقای رامافوزا، رئیس جمهور آفریقای جنوبی نیز در این ملاقات ضمن ابلاغ سلام به رئیس جمهور کشورمان و اظهار خرسندی از پذیرش دعوت وی از سوی جناب آقای دکتر رئیسی جهت شرکت در اجلاس سران بریکس و همچنین سفر رسمی دو جانبه پاییز به آفریقای جنوبی، سفر ایشان را مهم ارزیابی کرده و اضافه نمود که حضور رئیس جمهور ایران در اجلاس بریکس از اهمیت ویژه‌ای برخوردار بوده و مورد توجه آفریقای جنوبی قرار دارد.

ایشان اضافه نمود که اجلاس سران بریکس در جهان مورد توجه ویژه‌ای قرار گرفته و آفریقای جنوبی علاقه مند است تا جمهوری اسلامی ایران بعنوان کشور دوست آفریقای جنوبی، به عضویت بریکس پذیرفته شود و تهران در این خصوص، حمایت کامل پرتوریا را دارا می‌باشد. رامافوزا افزود: ما از توافقات حاصله در کمیسیون مشترک خوشحالیم و آماده اجرای توافقات می‌باشیم.

رئیس جمهور آفریقای جنوبی در پایان ابراز امیدواری کرد که در سفر رسمی رئیس جمهور ایران چندین سند همکاری به امضا رسیده و در زمینه‌های مختلف، همکاری دو کشور جنبه اجرایی به خود گیرد.



و فرهنگ
رابطه بین
دو کشور

تصویب سند همکاری در حوزه فرهنگ، هنر و میراث فرهنگی

دکتر محسن زاده رایزن فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در پرتوریا خبر داد که پیش‌نویس سند همکاری در حوزه فرهنگ، هنر و میراث فرهنگی فی مابین ایران و آفریقای جنوبی از جمله اسناد مهمی بود که در پانزدهمین کمیسیون مشترک همکاری‌های دو کشور تصویب و آماده امضاء نهایی شد.



به گزارش روابط عمومی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، پانزدهمین کمیسیون مشترک همکاری‌های ایران و آفریقای جنوبی، ۱۹ مردادماه با حضور امیر عبداللهیان، وزیر خارجه جمهوری اسلامی ایران و هیأت همراه و هیأت آفریقای جنوبی به ریاست خانم پاندور، وزیر خارجه این کشور در شهر پرتوریا برگزار شد.

نمایندگان وزارتخانه‌ها، سازمان‌ها، نهادهای بخش دولتی و خصوصی به مدت دو روز در محل وزارت خارجه آفریقای جنوبی گفت‌وگوهای مهمی داشتند که طی آن، علاوه بر توافق در خصوص پیش‌نویس موافقتنامه‌ها و تفاهم‌نامه‌ها، نقشه راه همکاری‌های دو کشور نیز ترسیم شد.

و فرهنگ
رابطات
میراث

از جمله اسناد مهمی که در این نشست تصویب شد، پیش‌نویس سند همکاری در حوزه فرهنگ، هنر و میراث فرهنگی فی مابین دو کشور ایران و آفریقای جنوبی بود که با تلاش و مذاکرات رایزنی فرهنگی کشورمان به عنوان متصدی این حوزه به سرانجام رسید و آماده امضاء نهایی شد.

شایان ذکر اینکه در پایان مذاکره مفصل در خصوص سند برنامه همکاری‌های فرهنگی، هنری و توافق نهایی رایزن فرهنگی جمهوری اسلامی ایران و نماینده وزارت فرهنگ، هنر و ورزش آفریقای جنوبی پس از دو روز مذاکره در خصوص اسناد مرتبط، تمایل دو طرف برای ترویج همکاری‌های فرهنگی و هنری و تبادلات فرهنگی دو جانبه درج شد.

همچنین در دیدار رایزن فرهنگی کشورمان با نماینده وزارت فرهنگ، هنر و ورزش آفریقای جنوبی درباره موضوع سند اصلی "برنامه همکاری‌های فرهنگی، هنری و میراث فرهنگی" و متن پیش‌نویس تفاهنامه‌های "سینمایی، کتابخانه، صنایع دستی و موزه" مذاکره شد.



و فرهنگ
رابطه بین
دو

نشست صمیمانه دکتر امیر عبداللہیان وزیر امور خارجه ایران، سفير و رايزن جمهوري اسلامي ايران در آفريقاي جنوبي با ايرانيان مقيم آفريقاي جنوبي

پايان بخش برنامه‌های سفر يك روزه وزير امور خارجه کشورمان به آفريقاي جنوبي، نشست صميمانه با ايرانيان مقيم آفريقاي جنوبي در هتل کاپیتال پرتوریا بود.



در این همایش که به همت و مشارکت سفارت و رایزنی فرهنگی کشورمان در آفريقاي جنوبي برگزار گردید چند تن از ايرانيان مقيم، سفير و رايزن فرهنگي کشورمان قبل از سخنرانی جناب آقای امیر عبداللہیان به ایراد سخن پرداختند.

در مراسم شامگاه پنجشنبه ۱۹ مرداد، وزیر امور خارجه، تکریم ايرانيان مقيم در خارج از کشور را وظیفه ذاتی کلیه نمایندگی‌های جمهوری اسلامی ایران در خارج از کشور دانسته و هموطنان ایرانی در خارج از کشور را سرمایه‌های گرانبقدر معنوی میهن اسلامیمان خواندند.

وفاقی
رسمی
مقامی

دکتر امیر عبداللهیان ضمن استماع سخنان چند تن از نمایندگان جامعه ایرانی مقیم افریقای جنوبی، به تلاشهای دولت سیزدهم در حل برخی مشکلات ایرانیان خارج از کشور اشاره نموده و ابراز امیدواری کرد تا با حل این مشکلات، روابط ایرانیان خارج از کشور با سرزمین مادری، بیش از پیش تحکیم یابد.

وزیر خارجه جمهوری اسلامی ایران در این نشست ضمن ابراز خرسندی از دیدار با ایرانیان مقیم، آنها را نمایندگان خواند که در آفریقای جنوبی معرف ایران عزیز اسلامی می باشند. دکتر امیر عبداللهیان با اشاره به تاثیر شگرف اتحاد ایرانیان مقیم در خارج از کشور با یکدیگر در هم افزایی بیش از پیش برای دستیابی به پیشرفت‌ها و ارتقای همکاری‌های کشور محل اقامت با جمهوری اسلامی ایران، خواهان ایجاد تشکیلاتی منسجم متشکل از نمایندگان ذیصلاح جهت انعکاس نظرات ایرانیان مقیم شده است.

رایزن فرهنگی کشورمان پیش از سخنرانی آقای دکتر امیر عبداللهیان طی سخنانی ضمن خوش آمد گویی به وزیر محترم امور خارجه و هیئت همراه، پاراف سند برنامه همکاری‌های فرهنگی و هنری بین وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی جمهوری اسلامی ایران و وزارت فرهنگ، هنر و ورزش آفریقای جنوبی را یکی از دستاوردهای مهم تشکیل کمیسیون مشترک دو کشور - که در متن بیانیه پایانی صادره نیز آمده است - دانست و اظهار امیدواری کرد که سایر تفاهم‌نامه‌های فرهنگی و هنری مورد مذاکره به زودی نهایی و آماده امضا برای سفر دو جانبه ریاست محترم جمهوری اسلامی ایران به آفریقای جنوبی شود.

محسن زاده در بخش دیگری از سخنان خود یکی از رسالت‌های مهم ایرانیان مقیم را، انعکاس و تبیین عملی فرهنگ اصیل ایرانی اسلامی بر شمرد.

همچنین در این جلسه آقای سهرابی مدیر کل ایرانیان وزارت امور خارجه برنامه‌ها و اقدامات جمهوری اسلامی ایران برای حمایت از ایرانیان خارج از کشور را تشریح نموده است.

و فرهنگ
رابطه بین
دو ملت



روزگار خردمند
هستی

تجلی ارادت و دلدادگی شیعیان آفریقای جنوبی در عاشورای حسینی

امسال پیروان اهل بیت علیهم السلام در آفریقای جنوبی در سراسر این کشور مراسم عزاداری ابا عبدالله الحسین و اصحاب عاشورایی آن حضرت را پرشورتر از همیشه برگزار کردند. در پرتوریا پایتخت آفریقای جنوبی برنامه عزاداری بمدت ده شب از نماز مغرب و عشا و قرائت زیارت پر فیض عاشورا شروع و با انجام سخنرانی و مداحی به پایان می رسید. در مراسم بزرگ ظهر عاشورا که به رسم هر ساله با حضور شیعیان بومی و غیر بومی آفریقای جنوبی در محل خانه ایران شهر ژوهانسبورگ برگزار گردید، حجه الاسلام حسینی رئیس مرکز اسلامی ژوهانسبورگ، محسن زاده رایزن فرهنگی جمهوری اسلامی ایران، حجه الاسلام رضایی از مبلغین مقیم و عبدالقادر شعبان از مبلغین شیعی بومی به ایراد سخن پرداختند. سپس نوحه خوانان به زبان های فارسی، انگلیسی، عربی، اردو و آفریقایی به نوحه خوانی و سینه زنی پرداختند و به یاد نماز ظهر عاشورای امام حسین علیه السلام، نماز ظهر و عصر را به جماعت اقامه کردند.



روزگار
و فکری



رمضان مبارک ہے

حضور هیئت اعزامی از سوی وزارت علوم تحقیقات و فناوری جمهوری اسلامی ایران در آفریقای جنوبی

رایزن فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در آفریقای جنوبی با هیات اعزامی از وزارت علوم تحقیقات و فناوری در شهر پرتوریا پایتخت این کشور دیدار و نقطه نظرات رایزنی فرهنگی را در خصوص وضعیت اساتید و دانشجویان ایرانی مقیم ارائه و همچنین بسترهای مساعد جهت ارتقا ارتباطات دانشگاهی، علمی و فرهنگی تشریح کرد. دکتر محسن زاده در این دیدار مراتب عدم پاسخگویی‌های به موقع، عدم اهتمام جدی در تعامل صحیح و بموقع و عدم استقبال لازم بعضی از معاونت‌های بین‌الملل دانشگاه‌های ایران از پیشنهادات ارتقا روابط علمی فرهنگی میان دانشگاهی که از سوی رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در آفریقای جنوبی مطرح گردیده را مورد انتقاد قرار داده و خواهان بررسی و اتخاذ تدابیر لازم از سوی مسئولین وزارتخانه موصوف شده است. همچنین در این جلسه به هیئت اعزامی از وزارت علوم کشورمان گفته شد که با توجه به پیگیری‌های رایزنی فرهنگی، دانشگاه پرتوریا آماده برگزاری ایجاد کرسی اسلام شناسی، ایران شناسی و زبان و ادبیات فارسی است و چنانچه وزارت علوم هزینه‌های مربوطه را تامین کنند این کار فاخر عملیاتی خواهد شد. در این نشست عضو ذریبط هیات اعزامی از وزارت علوم ضمن استماع گزارش ارائه شده و تشکر از رایزنی کشورمان بخاطر تبیین وضعیت و واقعیت‌های دانشگاه‌های آفریقای جنوبی و بیان شرایط اساتید و دانشجویان ایرانی دانشگاه‌های آفریقای جنوبی، برای پیگیری موارد مطروحه قول مساعد داده است.



روزنامه فرهنگ و هنر

حضور استاد دانشگاه پرتوریا در محل رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در آفریقای جنوبی و دیدار با رایزن فرهنگی

پرفسور منیرج از اساتید دانشگاه پرتوریا بر اساس برنامه از قبل تعیین شده در دفتر کار رایزن فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در آفریقای جنوبی حاضر و در خصوص مسائل مختلف علمی، فرهنگی، دانشگاهی با رایزن کشورمان به بحث و گفتگو و تبادل نظر پرداخت. پیگیری امور مربوط به روابط رایزنی فرهنگی با دانشگاه پرتوریا در راستای عملی کردن مفاد تفاهم‌نامه فی مابین، بررسی چگونگی امکان اعزام یکی از دانشجویان مقطع دکترای دانشگاه پرتوریا برای استفاده از فرصت مطالعاتی در دانشگاه تهران، آخرین وضعیت صدور حکم وابسته علمی دانشگاه پرتوریا برای یکی از اساتید دانشکده الهیات دانشگاه تهران، پیگیری موضوع استمرار گفتگوهای بین‌الادیانی از جمله مباحث و دستور کار این جلسه بوده است.



روابط فرهنگی
بین‌المللی

هوش مصنوعی و جوانان مسلمان آفریقای جنوبی

با فراگیر شدن کدنویسی و فناوری اطلاعات (IR4) و هوش مصنوعی در جهان، ضروری است که جوانان مسلمان از آن جا نمانند. اخیراً جنبش جوانان مسلمان با همکاری مدرسه بازرگانی Regent یک دوره آموزشی کدنویسی به نام IR4 برگزار کردند و جمله مذکور شعار این دوره بوده است.



Regent Business School together with the **Muslim Youth Movement of SA** hosted a free introductory course on 4IR, Coding, Robotics and IT. Participants from the MYM's 'Giving Hope' and 'Ambassadors for Change' projects attended the course on 20th May 2023 at the iLeadLab.



هر دو سازمان اخیراً یک دوره مقدماتی موفق در دوربین برای توانمندسازی جوانان در زمینه IR4 ، کدنویسی و فناوری اطلاعات برگزار کردند. این دوره در آزمایشگاه iLead در مدرسه بازرگانی Regent برگزار شد.

یوسف وودا، مدیر ملی آزمایشگاه iLead در مدرسه بازرگانی Regent گفت: "این دوره با استقبال خوب دانشجویان مواجه شد. ما طیفی از دانشجویان در سنین مختلف و سوابق مختلف داشتیم که گروه بسیار متنوعی بود. ما دوره‌هایی داشتیم که از دو برنامه مختلف تشکیل شده بودند: برنامه‌های «سفیران تغییر» و «امید بخشیدن» که بخشی از اهداف جنبش جوانان مسلمان بودند.

وودا که اجراکننده دوره بود، می‌گوید دوره‌ای با این ماهیت مهم بود تا جوانان مسلمان با این فناوری آشنا شوند.

او گفت: "بسیاری از این فناوری‌ها به آسانی در دسترس جوانان و همچنین جامعه مسلمانان قرار ندارد و وقتی از IR4 و کدنویسی صحبت می‌کنیم، دسترسی به این فناوری‌ها برای آنها آسان نیست. اگر به هزینه‌ها نگاه کنید، همه نمی‌توانند به این فناوری‌ها دسترسی داشته باشند. به همین دلیل آنقدر مهم بود. ما سعی کردیم دانش‌آموزان با سوابق مختلف را در معرض این فناوری‌ها قرار دهیم تا بدانند این فناوری‌ها در دسترس هستند و بتوانند فرصت تعامل با این نوع فناوری‌ها و ارتقای مهارت خود را پیدا کنند."

او گفت که این دوره شامل تعاملات و بحث‌هایی در مورد کاربردهای فناوری IR4 در بافت آفریقای جنوبی و همچنین بحث‌های مفصل در مورد موانع ورود و برخی از چالش‌هایی، مانند دسترسی به فناوری‌های IR4 و روباتیک اتوماسیون، است که ما در آفریقا به طور کلی با چنین چالش‌هایی مواجه هستیم.

وودا افزود: "ما امیدواریم که از این جلسه اولیه به عنوان وسیله‌ای برای تدوین برنامه‌ای استفاده کنیم که در مدت طولانی‌تری با تمرکز بر روباتیک اجرا شود. مایه تأسف است که در جامعه مسلمان، این تکنولوژی هنوز فراگیر نشده و جوانان از آموزش آن عقب مانده‌اند.

دانشجویان و صاحبان مشاغل با شرکت در این دوره‌ها می‌توانند برای تقویت و توانمندسازی خود اقدام کنند.

وودا گفت که چنین فناوری‌هایی در حال تغییر نحوه عملکرد شرکت‌ها هستند.



او گفت: "از چاپ سه بعدی برای ساخت خانه‌ها استفاده می‌شود و این روش صنعت را متحول می‌کند. در چند سال آینده، این فناوری‌ها بسیار رایج‌تر خواهند شد. ارتقای مهارت جوانان مسلمان با این فناوری‌ها بسیار مهم است، چون آنها می‌توانند از آنها در تجارت خود استفاده کنند. این مسئله چند وجه دارد. و ما می‌خواهیم جوانان به وسیله شرکت در این دوره‌ها آشنایی اولیه‌ای با این فناوری پیدا کنند. آنها می‌توانند با استفاده از مواردی مانند استفاده از برش لیزری برای راه‌اندازی یک کسب و کار کوچک، از قدرت این فناوری‌ها استفاده کنند تا بسیار کارآمدتر شوند. برای ما مهم است که اجرای این نوع آموزش‌ها حتی در مدارس را در نظر داشته باشیم تا عقب‌نمانیم."

وودا گفت: ورود این فناوری‌ها تاثیر زیادی بر بازار کار گذاشته است.

او ادامه داد: "تگرانی اصلی این است که مشاغل را از بین ببرد، اما ایده این فناوری‌ها این است که شما را کارآمدتر کند. در صورتی که خود را در معرض چنین فناوری‌هایی قرار ندهید، در معرض خطر عقب ماندن قرار می‌گیرید و در موقعیتی قرار می‌گیرید که اگر در زمینه نحوه کار و استفاده از آنها مهارت نداشته باشید، ممکن است این فناوری‌ها جایگزین شما شوند."

وودا به نشریه القلم گفت که این دوره یکی از دوره‌های مقدماتی بود و جلسات مفصل‌تری برای آینده برنامه ریزی شده است.

آصف اسوپ از جنبش جوانان مسلمان گفت که این دوره به دانش آموزان کمک کرد تا با انواع جدیدی از فرصت‌های شغلی آشنا شوند، آنها را با مهارت‌هایی برای راه‌اندازی مشاغل خود توانمند کرد، رباتیک و کدنویسی را معرفی کرد، به این امید که دانش آموزان بتوانند در این زمینه تحصیلی تخصص داشته باشند و به دانش آموزان کمک کرد تا فراتر از آن مشاغل سنتی فکر کنند.

جنبش جوانان مسلمان یک سازمان ۵۰ ساله است که اساس تشکیل آن برای تمرکز بر پیشرفت جوانان مسلمان بدون در نظر گرفتن رنگ و نژاد است.

اسوپ گفت: "مدیران اجرایی احساس کردند که ایجاد یک دوره آموزشی که رهبران را برای مشارکت در یک جامعه چند فرهنگی و کثرت‌گرا، ترویج دموکراسی و حمایت از جامعه برای بهبود کیفیت زندگی و آینده‌ای بهتر برای همه آماده می‌کند، ضروری است."

وعدیهی
رمضان

حمایت سازمان کنترل رسانه از مجمع همبستگی فلسطین در برابر لابی صهیونیستی

سازمان کنترل رسانه‌ها حمایت بی‌دریغ خود را از مجمع همبستگی فلسطین دانشگاه کیپ‌تاون اعلام کرد. این مجمع با حملات اعضاء افراطی لابی صهیونیستی در این دانشگاه روبرو است.



MRN

MEDIA REVIEW NETWORK

مجمع همبستگی فلسطین در هفته مبارزه ضد آپارتاید اسرائیل میزبان نمایندگان محور مقاومت علیه استعمار شهرک نشینان صهیونیست در فلسطین بود و اخیراً تظاهراتی را علیه جنگ صهیونیستی در غزه برگزار کرد. لابی صهیونیستی با حمله به یهودی ستیزی و تحقیر سازمان‌های مقاومت در فلسطین سعی در خفه کردن آزادی بیان و تجمع در کیپ‌تاون دارد.

سازمان‌های افراطی صهیونیستی همچنین تلاش کرده‌اند مدیریت دانشگاه کیپ‌تاون را برای محکوم کردن سازمان‌های همبستگی فلسطینی تحت فشار قرار دهند و اجازه شرکت در بحث‌ها و تظاهرات مسالمت‌آمیز در محوطه دانشگاه علیه استعمار شهرک‌نشینان صهیونیست را ندهند.

سازمان کنترل رسانه‌ها با پشتیبانی همه‌جانبه از مجمع همبستگی فلسطین دانشگاه کیپ‌تاون گام بزرگی در جهت حمایت از جنبش‌های مبارز فلسطینی نظیر القسام، جهاد اسلامی، گردان‌های قدس، شهدای الاقصی یا گردان‌های تازه تأسیس، مانند لانه شیر برداشته و همچنین اصل آزادی بیان را مورد تأکید قرار داده است.

مقاومت مسلحانه حقی است که در حقوق بین‌الملل ذکر شده است و هیچ تلاشی برای بدنام کردن محور مقاومت و حامیان جهانی آن مانند مجمع همبستگی فلسطین دانشگاه کیپ‌تاون قابل تحمل نخواهد بود. نیروهای استعمار جهانی به رهبری لابی صهیونیستی نمی‌توانند تصمیم بگیرند که چه کسانی تروریست و چه کسانی مبارزان مشروع آزادی هستند.



تأیید روابط آفریقای جنوبی-روسیه در بحبوحه اتهامات مربوط به معامله تسلیحاتی

اعضای حزب مخالف پارلمان مسئله لنگر انداختن کشتی لیدی آر در ماه دسامبر و بارگیری سلاح برای روسیه طبق ادعای روبن بریگیتی، سفیر ایالات متحده در آفریقای جنوبی، را زیر سوال بردند.

نمایندگان حزب مخالف از تاندی مودیس وزیر دفاع آفریقای جنوبی خواستند اگر چیزی برای پنهان کردن ندارد، اطلاعاتی درباره محموله منتشر کند. مودیس واکنش این نمایندگان به پهلوگیری کشتی روسی در بندر کیپ تاون را « مایه تمسخر » خواند.

مودیس همچنین گفت که آفریقای جنوبی رابطه تاریخی با روسیه دارد و نمی توان انتظار داشت که آن را کنار بگذارد یا دست از آن بکشد.

مودیس این اظهارات را در جلسه مربوط به بودجه وزارتخانه خود در مجلس ملی (NA) مطرح کرد.

در این جلسه، اعضای مخالف پارلمان در مورد لنگر انداختن کشتی لیدی آر در ماه دسامبر و اینکه آیا سلاحی بارگیری شده است، سؤال کردند و از مودیس خواستند تا اگر چیزی برای پنهان کردن ندارد، اطلاعاتی درباره محموله منتشر کند.

اما مودیس بارگیری هرگونه تسلیحات را رد کرد و گفت که نمی توان انتظار داشت این کشور به روابط با روسیه پایان دهد.

"اکنون، شاید باید به ما توصیه شود که باید هر رابطه ای را که با هم داریم کنار بگذاریم، و شاید شما همچنین باید به ما بگویید که ۴۰ عضو دبیرخانه دفاعی و نظامی که در راه آمریکا هستند، باید برگردانده شوند چون در این صورت شما می خواهید به ما بگویید که ما باید از ایالات متحده نیز کاملاً تبعیت کنیم."

او از این نمایندگان خواست تا اعلام نتیجه تحقیق درباره محموله کشتی توسط رئیس جمهور منتظر بمانند.

وفاقی
رابطه
بین
روسیه
و
آفریقای
جنوبی

راه‌اندازی آزمایشی راهنمای تور نابینایان توسط سازمان گردشگری کیپ تاون

سازمان گردشگری کیپ‌تاون با هدف ارائه فرصت‌های برابر و دسترسی به گردشگری برای همه افراد و همچنین تقویت جامعه کم‌توان، اقدام به راه‌اندازی یک جنبش ارتباطی برای گردشگری افراد کم‌توان در کیپ‌تاون نموده است.



این جنبش، نقاط لمسی بریل در سطح شهر و اولین راهنمای تور واجد شرایط نابینایان آفریقایی جنوبی را عرضه می‌کند تا محیطی گردشگری ایجاد کند که به هر کسی اجازه می‌دهد بدون مواجهه با موانع یا تبعیض، به ماجراجویی‌های فراموش‌نشده و هیجان‌انگیز در سراسر شهر کیپ تاون پردازد.

انور دومینی، مدیر اجرایی سازمان گردشگری کیپ تاون، می‌گوید که این جنبش نشان‌دهنده تعهد سازمان گردشگری کیپ تاون به ارائه تجربیات قابل‌دسترس و خوشایند و الهام‌بخشیدن به مردم برای کشف افق‌های جدید، شکستن موانع و ایجاد خاطرات فراموش‌نشده است.

دومینی می‌گوید: "ما اینجا هستیم تا تحولی در زمینه دسترسی جهانی را ایجاد کنیم. پیش از روز ماندا، این جنبش به عنوان یادآوری میراث ماندا در مورد صلح متعهدانه، عدالت اجتماعی، و مهمتر از همه، برابری با شکستن موانع، پرده‌برداری از فرصت‌ها، و توانمندسازی هر بازدیدکننده عمل می‌کند."

و فرهنگ
رمز و نماد

"به همین دلیل است که هدف ما از این اقدام این است که امکانات بی حد و حصر را برای همه، بدون توجه به توانایی‌هایشان، ایجاد کنیم و کیپ تاون را به مقصدی قابل دسترس برای همه تبدیل کنیم."

الدرمن جیمز ووس، عضو کمیته رشد اقتصادی شهرداری کیپ تاون، می‌گوید گردشگری قابل دسترسی به این معنی است که لذت بردن از تجربیات گردشگری را برای همه آسان کنیم. ووس افزود: "با آغاز به کار این پروژه کاربردی و الهام‌بخش گردشگری در کیپ-تاون برای همه مردم جهان تسهیل می‌شود. این اقدام همچنین نشان‌دهنده تلاش ما برای اولویت قرار دادن نیازهای مردم در گردشگری است تا اطمینان پیدا کنیم که محصولات و اماکن دیدنی ما در دسترس هستند."

سازمان گردشگری کیپ تاون به عنوان اولین مرحله از پروژه، نقاط لمسی بریل را بر روی نقاشی‌های دیواری هنر خیابانی در حاشیه رودخانه سالت (Salt River) و قاب‌های زرد نمادین کیپ تاون به عنوان جاذبه‌های گردشگری سراسر شهر نصب کرد.

سازمان بازاریابی و مدیریت مقصد (DMO) نیز کدهای QR را در نظر گرفته است که به محتوای صوتی منجر می‌شود و نماها و نقاشی‌های دیواری هنری را به صورت صوتی توصیف می‌کند؛ به این ترتیب، همه بازدیدکنندگان می‌توانند از این تجربه لذت ببرند. مکان‌هایی که این قاب‌های زرد نمادین در آنها نصب شده‌اند، عبارت هستند از:

- V&A Waterfront
- Signal Hill
- Blouberg – Eden on the Bay
- District Six
- Silo District

وحیدا پارکر، رئیس هیئت گردشگری کیپ تاون و مدیر عامل کابل هوایی Table Mountain Aerial می‌افزاید: "نقاط لمسی بریلی با قاب زرد جدید به ما این اطمینان را می‌دهد که مهمانان نابینا از تمام قسمت‌های گردشگری شهر لذت می‌برند. به وسیله این تابلوها آنها می‌توانند منظره زیبای کوه تیبل با قله تخت‌مانند و شکوهمندش را در ذهن خود به تصویر بکشند."

و فرهنگ
رابطه مردم

سازمان گردشگری کیپ تاون قصد دارد محتوای رسانه‌های اجتماعی را با گزینه‌های صوتی توسعه دهد و نقشه‌هایی ایجاد کند که مسیرهای قابل دسترسی را نشان می‌دهد. همچنین این سازمان می‌خواهد برای آگاهی دادن به گردشگران کم توان کارگاه‌های آموزشی را برگزار کند و نقشه‌های صوتی مسیرهای قابل دسترس کیپ تاون را معرفی نماید.

دومینی می‌گوید: "ما همچنین به دنبال توسعه راهنماهای صوتی پیشرفته‌تر با استفاده از کدهای QR برای منوها در رستوران‌ها، آثار هنری در هتل‌ها و مهمانخانه‌ها هستیم."

"ما همچنین متعهد به حمایت از کودکان دارای معلولیت به عنوان رهبران آینده خود در فعالیت‌ها و برنامه‌های گردشگری هستیم، و همه سازمان‌های بازاریابی و مدیریت مقصد (DMO) و انجمن‌های صنعتی در آفریقا را به چالش می‌کشیم تا به ترویج دسترسی جهانی متعهد شوند."



الگوی الهام‌بخش کمپین

یکی از برجسته‌ترین الگوهای الهام‌بخش کمپین، داستان وینستون فانی، یک مرد ۳۵ ساله اهل آفریقای جنوبی است که اجازه نداد نابینایی ناشی از بیماری گلوکوم مانع اشتیاق او به گردشگری شود.

و فرهنگ
رمز و نماد
سازمان

در اوایل امسال، پس از شنیدن داستان او، سازمان گردشگری کیپ تاون هزینه شهریه فانی را بر عهده گرفت تا مدرک گردشگری خود را دریافت کند و به عنوان اولین راهنمای تور واجد شرایط نابینایان آفریقای جنوبی تبدیل شود.

فانی در حال حاضر راهنمای یک تور بی نظیر برای افراد کم توان در حاشیه رودخانه سالت است و نقاشی‌های اطراف این رودخانه را برای بازدیدکنندگان شرح می‌دهد.

فانی برای رسیدن به اثر هنری مورد نظر خود از تکنیک بی سابقه شمارش گام‌ها و تیر چراغ‌ها استفاده می‌کند و این را با توصیفات شیوای خود از آثار و سازندگان آنها ترکیب می‌کند تا برای مهمانان اثربخش باشد. علاوه بر این توانایی‌های استثنایی، او تور را با دیدگاهی شخصی درباره زندگی به عنوان یک فرد کم بینا تکمیل می‌کند و نشان می‌دهد که چگونه ویژگی‌های موجود در محیط، مانند سنگ فرش برجسته، می‌تواند به عنوان راهنما برای افراد کم بینا مورد استفاده قرار گیرد.

فانی می‌افزاید: “من آرزو داشتم که به دنیا ثابت کنم که نابینا بودن نباید مانع باشد. اجازه ندادم نابینایی من را از تحقق دیدگاهم برای تبدیل شدن به یک راهنمای تور باز دارد و به لطف حمایت بی‌نهایت خانواده‌ام و سازمان گردشگری کیپ تاون، این رویا به واقعیت تبدیل شد.”

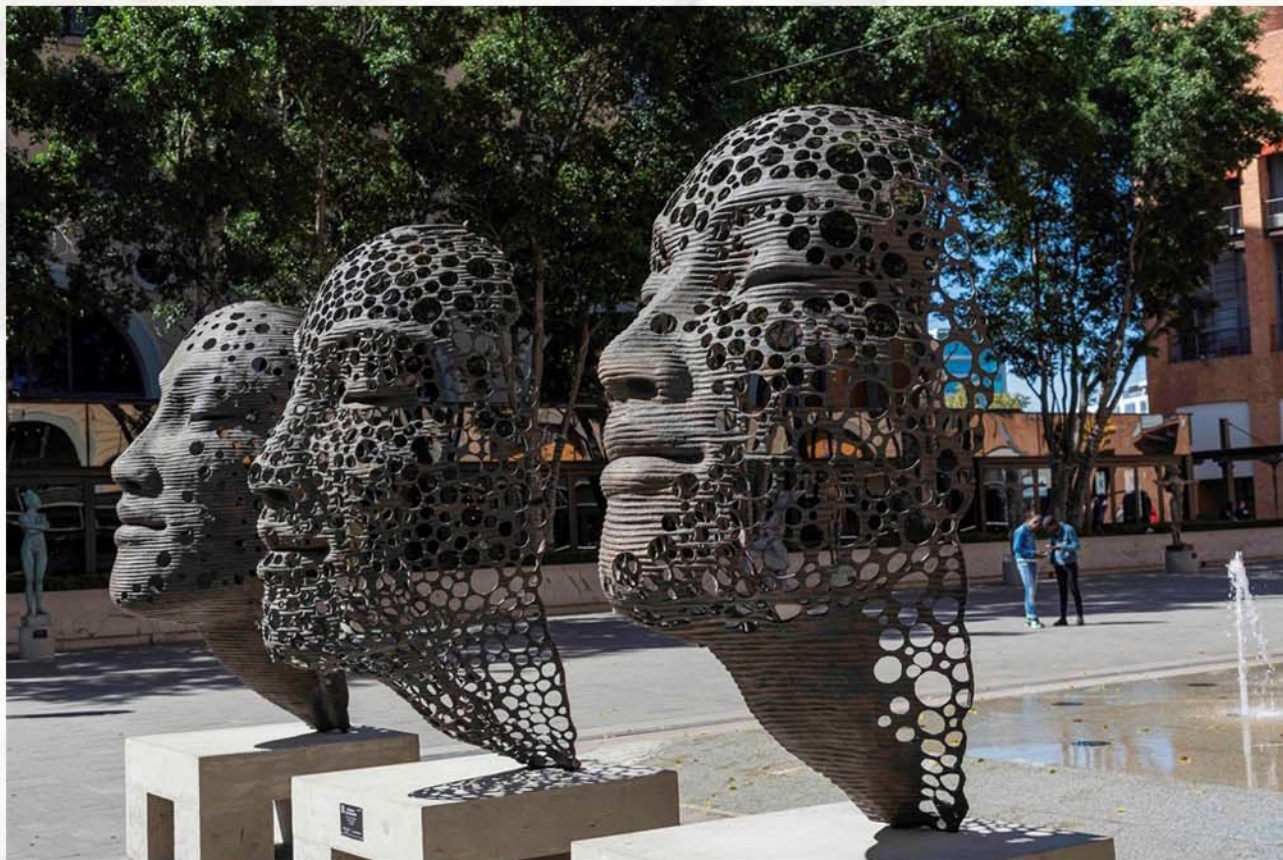
پارکر می‌گوید: “هیئت گردشگری کیپ‌تاون از برنامه گردشگری بدون محدودیت برای ارتقا در سطح جهانی حمایت می‌کند و امیدوار است این برنامه دسترسی همه افراد کم توان را در سطح شهر و خیابان‌های پر جنب و جوش تا قله نمادین کوه تیبیل ممکن سازد.”

“سازمان گردشگری کیپ تاون همراه با مسئولین کوه تیبیل می‌توانند اطمینان حاصل کنند که هر گوشه از سرزمین خیره‌کننده ما برای همه قابل دسترسی است. به گفته مهاتما گاندی، معیار واقعی برای ارزشیابی هر جامعه در نحوه برخورد آن با آسیب‌پذیرترین اعضای آن نهفته است. جنبش ما به دنبال تجسم این گفته خردمندانه است، و به دنبال ایجاد شهری است که در آن همه، صرف نظر از توانایی‌های خود، احساس ارزشمندی، توجه و مهمتر از همه، پذیرش از سوی دیگران دارند.”

و فرهنگ
ریشه‌ها

تبدیل شدن دوباره میدان نلسون ماندلا ژوهانسبورگ به گالری روباز هنری

میدان نلسون ماندلا، از مراکز مهم خرده‌فروشی و غذاخوری، دوستداران هنر را برای بازدید از این میدان محبوب با نمایشگاه هنری جدیدی با عنوان «پژواک‌های شهری» مجذوب خود می‌کند.



این نمایشگاه با همکاری بین آنتون اسمیت مجسمه‌ساز مشهور، جورج 'مارس' کالاپوف هنرمند گرافیتی، و گالری Artli در سال ۲۰۲۴ برگزار خواهد شد. اسمیت در بیانیه‌ای گفت که ایده این اثر هنری «سال‌ها پیش» از علاقه او به سرهای جزیره ایستر سرچشمه گرفته است. وجود هشت سر بزرگ را در کنار یکدیگر تصور کنید که هر کدام سه متر ارتفاع دارند و به یک نقاشی الهام گرفته از هنر خیابانی تبدیل شده‌اند.

روایت هنری
رسم و خط هنر

هر کسی می‌تواند تعبیر متفاوتی از سرهای نقاشی شده، که شبیه بافت شهری ژوهانسبورگ است، داشته باشد. وقتی این آثار به عنوان یک مجموعه در نظر گرفته می‌شوند، مجموعه تکمیل شده شبیه یک نقاشی دیواری بزرگ است که «زندگی در ژوهانسبورگ» را به شکلی که قبلاً دیده نشده است، به تصویر می‌کشد.

اسمیت افزود: "سرها در ابتدا سرهای سنگی یکپارچه هستند - نسخه ای مدرن از سرهای جزیره ایستر، مانند پیام‌رسان‌هایی از گذشته‌های فراموش شده. سپس، با تبدیل شدن به هنر خیابانی با چهره‌های آرام امروزی که روی آن‌ها نقاشی شده‌اند، یک جهش کوانتومی به سوی آینده انجام می‌دهند و هویتی کاملاً جدید در ارتباط با شهر و زندگی شهری ارائه می‌دهند."
"منظر شهری از شهر طلا - که پیامی را به آینده اعلام می‌کند - که حاکی از خلاقیت و آزادی فزاینده است. پیامی از زندگی، و پیامی از کودکان خلاق که جسورانه وارد این دنیا می‌شوند."



وفاقی
رابطه‌های
مردم



وفاقی ہیری
رمطو حیدر
رمطو حیدر

منابع

- <https://mfa.gov.ir/>
- <https://www.icro.ir/>
- <https://alqalam.co.za/>
- <https://mediareviewnet.com/>
- <https://www.bizcommunity.com/>
- <https://www.news24.com/>
- <https://www.antonsmit.co.za/>
- <https://www.atlasobscura.com/>

وفاقی ہیری
رمضان مبارک



رایزنی فرهنگی سفارت جمهوری اسلامی ایران در پرتوریا_ آفریقای جنوبی
Cultural Consulate of the Embassy of the
Islamic Republic of Iran
in South Africa

350 Cameron Street Brooklyn, Pretoria 0181

Tel : 3180 346 012

<http://pretoria.icro.ir/>

Cciran.africa@gmail.com

 [icro.sa](https://www.instagram.com/icro.sa)