

کلیسای الکساندر نوسکی صوفیه؛ نماد پایتخت بلغارستان



کلیسای الکساندر نوسکی بزرگترین کلیسای ارتدوکس صوفیه و **نماد و سمبل پایتخت بلغارستان** است. در سرتاسر دنیا صوفیه را با تصویر این کلیسای با عظمت و باشکوه می‌شناسند و این کلیسا مهمترین و مشهورترین جاذبه گردشگری این شهر به حساب می‌آید.

این کلیسا با گنبد های طلایی و باشکوهش یکی از بزرگ ترین کلیساهای منطقه بالکان و نمونه ای بی نظیر از معماری سبک نئویزانتین به شمار می‌رود. کلیسای الکساندر نوسکی درست در مرکز شهر صوفیه و در میدانی به همین نام قرار گرفته است.

تالو و درخشش گنبد های طلایی این کلیسا از فاصله ای بسیار دور هم نظرها را به خود جلب می‌کند. تاریخچه ساخت این کلیسای باشکوه به رهایی بلغارستان از سلطه امپراتوری عثمانی در سال ۱۸۷۹ برمی‌گردد. از آنجا که بلغارستان ارتش مقتدری نداشت و روسیه منافعی در منطقه داشت بخش زیادی از این



جنگ بین روسیه و عثمانی صورت گرفت. بعد از جنگ روسیه و عثمانی در سال ۱۸۷۹-۱۸۷۸ مردم بلغارستان که از استقلال و آزادی کشورشان بسیار خوشحال بودند، تصمیم گرفتند با ساخت بنایی باشکوه یاد و خاطره سربازان بلغاری و روسی را گرامی بدارند.

به همین دلیل تصمیم گرفته شد تا کلیسای جامع باشکوهی در شهر صوفیه ساخته شود و یادبودی از گذشت و فداکاری در راه آزادی بلغارستان باشد. ساخت کلیسای الکساندر نوسکی حدود ۳۰ سال طول کشید و جنگی که در آن زمان به وجود آمد، افتتاح کلیسا را ۱۲ سال دیگر هم به تعویق انداخت.

سرانجام، کلیسای الکساندر نوسکی در سال ۱۹۲۴ رسماً افتتاح شد. متأسفانه در جریان جنگ جهانی دوم و در طول بمباران صوفیه این کلیسای زیبا به سختی آسیب دید و بخش‌هایی از آن تخریب شد که بعد از جنگ بازسازی و مرمت شد.

دلیل نامگذاری این کلیسا چیست؟

الکساندر نوسکی در واقع نام شاهزاده‌ای است که در قرن سیزدهم زندگی می‌کرده است. این شخص در مبارزات و جنگ‌های زیادی شرکت کرد و شهامت و شجاعت زیادی داشت و بعدها توسط کلیسا به عنوان شخصی مقدس اعلام شد. الکساندر نوسکی شخص مورد علاقه امپراتوری الکساندر دوم روسیه بود که بعد از آزادی بلغارستان تا مدتی بر این کشور حکمرانی می‌کرد. همین امپراتور بود که تصمیم گرفت نام کلیسا را به الکساندر نوسکی نامگذاری کند تا ادای احترام و قدردانی از این شخصیت باشد.

معماری کلیسا

کلیسای الکساندر نوسکی به سبک **نئو بیزانتین** ساخته شده و نمونه‌ای از سبک کلیساهای روسی در قرن نوزدهم است. بسیاری از بهترین هنرمندان بلغاری و روسی در ساخت این کلیسا مشارکت کرده‌اند و از بهترین و گران قیمت ترین مصالح در ساخت آن استفاده شده است. کلیسای الکساندر نوسکی ۵ گنبد دارد که با طرح نقشه کشی یونانی ساخته شده‌اند. بزرگترین گنبد با ارتفاع ۴۵ متر در وسط قرار گرفته و اطرافش را ۴ گنبد دیگر که کوچک تر هستند، فرا گرفته‌اند. برج ناقوس ۵۳ متری کلیسا دارای ۱۲ ناقوس بزرگ



است که بزرگترینشان ۱۲ تن وزن دارد. هر روز ساعت ۵ بعد از ظهر این ناقوس‌ها به صدا درمی‌آیند و صدای آنها را از فاصله‌ای بسیار دور هم می‌توانید بشنوید.

داخل کلیسا با سنگ مرمرهای ایتالیایی و چلچراغ‌های باشکوه برنجی تزئین شده است. کلیسای جامع الکساندر نوسکی گنجایش ۵۰۰۰ نفر را دارد و در مساحتی بالغ بر ۳۰۰۰ متر مربع ساخته شده است. از بیرون و به ویژه از فاصله دور که کلیسای الکساندر نوسکی را می‌بینید قبل از هر چیز گنبد‌های طلایی اش خودنمایی می‌کند. در واقع ۷۰۰ متر مربع از گنبد‌های کلیسا با لایه نازکی از طلا پوشانده شده‌اند.

به همین دلیل گنبد‌های طلایی کلیسا را از پنجره هواپیما، از کوه ویتوشا و همین طور از اکثر خیابان‌های شهر و دو رو اطراف می‌توانید ببینید. داخل کلیسا موزه ای کوچک وجود دارد که در واقع، بخشی از موزه هنر ملی بلغارستان است. مسئولین کلیسا ادعا می‌کنند که بزرگترین مجموعه اشیاء و نمادهای ارتدوکسی در اروپا در این موزه نگهداری می‌شود.

منبع :

<https://www.eligasht.com/Blog/travelguide/%DA%A9%D9%84%DB%8C%D8%B3%D8%A7%DB%8C-%D8%A7%D9%84%DA%A9%D8%B3%D8%A7%D9%86%D8%AF%D8%B1-%D9%86%D9%88%D8%B3%DA%A9%DB%8C-%D8%B5%D9%88%D9%81%DB%8C%D9%87/>